



74^{ème} BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN

Bulletin de participation

Les œuvres présentées seront accompagnées du bulletin de participation (p. 1-5) dûment complété et des documents requis. L'ensemble devra être déposé au Musée des beaux-arts, rue des Musées 33, 2300 La Chaux-de-Fonds, le mercredi 20 mai 2020 de 10h à 20h.

Madame / Monsieur

Nom, prénom'

Date de naissance

Lieu de naissance'

Rue, numéro

NPA, localité

Numéro de téléphone

Courriel

Correspondance e-mail / courrier

Site internet

Décrivez votre lien avec le canton de Neuchâtel :

.....
.....
.....

SOCIÉTÉ DES AMIS DU
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE
LA CHAUX-DE-FONDS

C/O MUSÉE DES BEAUX-ARTS
RUE DES MUSÉES 33
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
WWW.SAMBA-CDF.CH
CONTACT@SAMBA-CDF.CH

' Utilisation partielle ou totale pour le catalogue.



74^{ème} BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN

Bulletin de participation Œuvres proposées à la sélection du jury

Technique

.....

ŒUVRE N° 1

Titre

Date

Dimensions en cm (h x l x p)

Série

A vendre²: oui / non

Prix en CHF (vente)²

Prix en CHF (assurance)³

SOCIÉTÉ DES AMIS DU
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE
LA CHAUX-DE-FONDS

C/O MUSÉE DES BEAUX-ARTS
RUE DES MUSÉES 33
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
WWW.SAMBA-CDF.CH
CONTACT@SAMBA-CDF.CH

² Une commission de 30% de la valeur indiquée sera retenue sur la vente éventuelle par la Société des amis du Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds.

³ Une valeur d'assurance élevée peut amener le musée à renoncer à l'exposition d'une œuvre (coût d'assurance)



ŒUVRE N° 2

Titre

Date

Dimensions en cm (h x l x p)

A vendre²: **oui** / **non**

Prix en CHF (vente)²

Prix en CHF (assurance)³

ŒUVRE N° 3

Titre

Date

Dimensions en cm (h x l x p)

A vendre²: **oui** / **non**

Prix en CHF (vente)²

Prix en CHF (assurance)³

SOCIÉTÉ DES AMIS DU
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE
LA CHAUX-DE-FONDS

C/O MUSÉE DES BEAUX-ARTS
RUE DES MUSÉES 33
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
WWW.SAMBA-CDF.CH
CONTACT@SAMBA-CDF.CH

² Une commission de 30% de la valeur indiquée sera retenue sur la vente éventuelle par la Société des amis du Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds.

³ Une valeur d'assurance élevée peut amener le musée à renoncer à l'exposition d'une œuvre (coût d'assurance)



74^{ème} BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN

Bulletin de participation

Commentaires des œuvres présentées¹

(maximum 1000 signes, espaces compris, obligatoire pour l'inscription)

Brève biographie¹

(maximum 1000 signes, espaces compris, obligatoire pour l'inscription)

SOCIÉTÉ DES AMIS DU
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE
LA CHAUX-DE-FONDS

C/O MUSÉE DES BEAUX-ARTS
RUE DES MUSÉES 33
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
WWW.SAMBA-CDF.CH
CONTACT@SAMBA-CDF.CH

¹ Utilisation partielle ou totale pour le catalogue.



74^{ème} BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN

Documents requis / Quittance

1. Dossier de l'artiste

Curriculum vitae et tous les documents jugés utiles par l'artiste pour être conservés dans les archives de la SaMba. Ces documents ne seront pas rendus.

2. Photos des œuvres

Version papier et version numérique (CD) d'une résolution minimale de 300 dpi.

3. Bulletin de participation (p.1-5) dûment complété

Les bulletins incomplets seront refusés.

J'accepte le règlement de la 74^{ème} Biennale et prendrai toutes dispositions pour que les œuvres et le bulletin de participation soient déposés au Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds le mercredi 20 mai 2020 de 10h à 20h et reprises le mercredi 27 mai 2020 de 10h à 20h (œuvres non sélectionnées) ou le mercredi 23 septembre 2020 (œuvres sélectionnées).

Les dossiers incomplets seront refusés.

Aucune correspondance relative au bulletin d'inscription et aux décisions du jury ne sera échangée.

Date

Signature

SOCIÉTÉ DES AMIS DU
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE
LA CHAUX-DE-FONDS

C/O MUSÉE DES BEAUX-ARTS
RUE DES MUSÉES 33
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
WWW.SAMBA-CDF.CH
CONTACT@SAMBA-CDF.CH

¹ Utilisation partielle ou totale pour le catalogue.

² Une commission de 30% de la valeur indiquée sera retenue sur la vente éventuelle par la Société des amis du Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds.

³ Une valeur d'assurance élevée peut amener le musée à renoncer à l'exposition d'une œuvre (coût d'assurance)